

| 1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD                                                                                                                                                                                |  |  | LABORATORIO 1 DE CREACIÓN ESCENICA DE DISCAPACIDAD DANZA TEATRO |  |  | 4. DATOS DE LA REUNIÓN             |  |  | 5. FECHA                  |  |  | 6. LUGAR       |  |  | 9. CIUDAD                |  |  | 10. COMUNA / CORREGIMIENTO |  |  | 11. BARRIO/ VEREDA/ SECTOR             |  |  | 12. DIRECCIÓN                                                                                            |  |  |                                                                    |  |  |                                           |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------|--|--|---------------------------|--|--|----------------|--|--|--------------------------|--|--|----------------------------|--|--|----------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------|--|--|
| 2. SECRETARÍA / ENTIDAD (ORGANIZADORA)                                                                                                                                                                   |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                           |  |  | 13. TIPO DE REUNIÓN (señale con X) |  |  | Informativa               |  |  | Seguimiento    |  |  | Toma de decisiones       |  |  | Capacitación               |  |  | Formación                              |  |  | Otro tipo de reunión ¿cuál?                                                                              |  |  | 14. NOMBRE DE PROYECTO(S) DE INVERSIÓN (Diligencie el organizador) |  |  | 15. CÓDIGO(S) DE PROYECTO(S) DE INVERSIÓN |  |  |
| 3. FACILITADOR / ORGANIZADOR                                                                                                                                                                             |  |  | DIANA LILIANA TORRES ABAUNZA                                    |  |  |                                    |  |  |                           |  |  |                |  |  |                          |  |  |                            |  |  |                                        |  |  |                                                                                                          |  |  |                                                                    |  |  |                                           |  |  |
| IDENTIFICACIÓN                                                                                                                                                                                           |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | DESAGREGACIÓN POBLACIONAL |  |  |                |  |  |                          |  |  | DESAGREGACIÓN TERRITORIAL  |  |  |                                        |  |  |                                                                                                          |  |  |                                                                    |  |  |                                           |  |  |
| 19. TIPO DE DOCUMENTO (TD) (detalle)                                                                                                                                                                     |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
| CC = Cédula de ciudadanía<br>TI = Tarjeta de Identidad<br>CE = Cédula de extranjería<br>RC = Registro civil<br>NUIP = Número Único de Identificación Personal<br>NIP = Número de Identificación Personal |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECHOS*                  |  |  | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDH Y PI                         |  |  |                                           |  |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |  |                                                                 |  |  |                                    |  |  | 24. SEXO                  |  |  | 25. RANGO EDAD |  |  | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |  |  | DERECH                     |  |  |                                        |  |  |                                                                                                          |  |  |                                                                    |  |  |                                           |  |  |

 Springer

|   |                  |
|---|------------------|
| 6 | Miriam           |
| 0 | ada u            |
| 3 | yoel             |
| 7 | maria            |
| 2 | Mariayra         |
| 7 | Andrea A.        |
| 1 | Yuliana          |
| 4 | Jorgio Alexander |
| 7 |                  |
| 5 |                  |
| 0 | Juan Esteban     |
| 2 | Wilson           |
| 1 | Tuk Alejandro    |
| 9 | J. Alberto       |
| 9 | Sandra           |
| 0 |                  |
| 8 |                  |
| 1 | Sandram          |
| 5 | marina (wrga)    |
| 7 | acual            |
| 6 | Alfonso          |

| 1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD                                                                                                                                                                                |  | LABORATORIO 2 DE CREACIÓN ESCENICA DE DISCAPACIDAD DANZA TEATRO |  | 4. DATOS DE LA REUNIÓN             |  | 5. FECHA       |  |             | 6. LUGAR |                          | 9. CIUDAD |              | 10. COMUNA / CORREGIMIENTO |             | 11. BARRIO/ VEREDA/ SECTOR |                                        | 12. DIRECCIÓN |                                                                                                           |  |                                            |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------|--|------------------------------------|--|----------------|--|-------------|----------|--------------------------|-----------|--------------|----------------------------|-------------|----------------------------|----------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------|--|
| 2. SECRETARÍA / ENTIDAD (ORGANIZADORA)                                                                                                                                                                   |  | SECRETARIA DE CULTURA                                           |  | 13. TIPO DE REUNIÓN (señale con X) |  | Informativa    |  | Seguimiento |          | Toma de decisiones       |           | Capacitación |                            | Formación   |                            | Otro tipo de reunión (¿cuál?)          |               | 14. NOMBRE DE PROYECTO(S) DE INVERSIÓN (Diligencie el organizador)                                        |  |                                            |  |
| 3. FACILITADOR / ORGANIZADOR                                                                                                                                                                             |  | DIANA LILIANA TORRES ABAUNZA                                    |  |                                    |  |                |  |             |          |                          |           |              |                            | X           |                            |                                        |               | RED DE CREACIÓN ESCENICA                                                                                  |  |                                            |  |
| IDENTIFICACIÓN                                                                                                                                                                                           |  |                                                                 |  | DESAGREGACIÓN POBLACIONAL          |  |                |  |             |          |                          |           |              |                            |             |                            | DESAGREGACIÓN TERRITORIAL              |               |                                                                                                           |  |                                            |  |
| 19. TIPO DE DOCUMENTO (TD) (detalle)                                                                                                                                                                     |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
| CC = Cédula de ciudadanía<br>TI = Tarjeta de Identidad<br>CE = Cédula de extranjería<br>RC = Registro civil<br>NUIP = Número Único de Identificación Personal<br>NIP = Número de Identificación Personal |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            | DEREG. NOS* |                            | 27. COBUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |               | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DILD (PDM) / PLAN INDICATIVO (PI) - (Diligencie el organizador) |  | 17. CÓDIGO(S) DE INDICADOR(ES) DE PDM Y PI |  |
|                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                 |  | 24. SEXO                           |  | 25. RANGO EDAD |  |             |          | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |           |              |                            |             |                            |                                        |               |                                                                                                           |  |                                            |  |

| 1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD              | LABORATORIO 2 DE CREACIÓN ESCÉNICA DE DISCAPACIDAD |  | 4. DATOS DE LA REUNIÓN             | 5. FECHA    |             |                    | 6. HORA APERTURA | 7. HORA CIERRE | 8. LUGAR |                               | 9. CIUDAD      | 10. COMUNA / CORREGIMIENTO                                         | 11. BARRIO/ VEREDA/ SECTOR | 12. DIRECCIÓN                             |                        |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------|--|------------------------------------|-------------|-------------|--------------------|------------------|----------------|----------|-------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------|------------------------|
|                                        | DANZA TEATRO                                       |  |                                    | DÍA         | 28          | MES                | 06               | AÑO            | 23       | 2                             | 5 <sup>1</sup> | UNA SIN FRONTERAS                                                  |                            | Medellin                                  | CARRERA 64 # 87A - 155 |
| 2. SECRETARÍA / ENTIDAD (ORGANIZADORA) | SECRETARÍA DE CULTURA                              |  | 13. TIPO DE REUNIÓN (señale con X) | Informativa | Seguimiento | Toma de decisiones | Capacitación     | Formación      |          | Otro tipo de reunión (¿cuál?) |                | 14. NOMBRE DE PROYECTO(S) DE INVERSIÓN (Diligencia el organizador) |                            | 15. CÓDIGO(S) DE PROYECTO(S) DE INVERSIÓN |                        |
| 3. FACILITADOR / ORGANIZADOR           | DIANA LILIANA TORRES BRAUNZA                       |  |                                    |             |             |                    |                  | X              |          |                               |                | RED DE CREACION ESCENICA                                           |                            |                                           |                        |

|         |        | IDENTIFICACIÓN                                                                       |            |                                    |  |  | DESAGREGACIÓN POBLACIONAL                                                                                        |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               | DESAGREGACIÓN TERRITORIAL |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|---------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------|---------------------------------------|--|--------|--------------------------|-------|----------------------|------------------------------|----------------|---------------|---------------------------|----------------|----------|-----|----------------------------------------|--------------------|-----------|--------------|-------------------|------------------------|-----------------------------|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------|------------|--|
|         |        | 19. TIPO DE DOCUMENTO (TD) (detalle)                                                 |            |                                    |  |  | 24. SEXO                                                                                                         |  | 25. RANGO EDAD |                                       |  |        | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL* |       |                      |                              |                |               | DERECHOS*                 |                | 6º       |     | 27. COMUNAS Y CORREJIMIENTOS (DETALLE) |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  | 16. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLD (PDN) / PLAN INDICATIVO (PI) - (D)igenele el organizador |  | 17. CÓDIGOS DE INDICADOR(ES) DE PDN y PI |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        | CC = Cédula de ciudadanía<br>TI = Tarjeta de Identidad<br>CE = Cédula de extranjería |            |                                    |  |  | RC = Registro civil<br>NUIP = Número Único de Identificación Personal<br>NIP = Número de Identificación Personal |  |                |                                       |  | Hombre |                          | Mujer | Primera Infancia 0-5 | Niñez-Adolescencia 6-17 años | Juventud 18-29 | Adultos 30-54 | Adulto Mayor 55 o más     | Afrodiscalante | Indígena | ROM | LGTBI                                  | Situación de calle | Campañino | Desapacitado | Población víctima | 28. CORREO ELECTRÓNICO |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  | 29. ORGANIZACIÓN, RED, GRUPO O SECTOR AL QUE PERTENECE (JAL, JAC, PP, PDL, OTROS, N/A) |                                                                                        | 30. TELÉFONO FIJO O CELULAR |                             | 31. FIRMA |            |  |
| 18. No. | 19. TD | 20. No. DOCUMENTO                                                                    |            | 21. NOMBRES Y APELLIDOS            |  |  | 22. SECRETARÍA / ENTIDAD                                                                                         |  |                | 23. OCUPACIÓN / EMPLEO / CARGO Actual |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        | 28. CORREO ELECTRÓNICO      |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | 29. ORGANIZACIÓN, RED, GRUPO O SECTOR AL QUE PERTENECE (JAL, JAC, PP, PDL, OTROS, N/A) |                             | 30. TELÉFONO FIJO O CELULAR |           | 31. FIRMA  |  |
| 1       | CC     |                                                                                      | 43285578   | MIRIAM DEL SOCORRO MUNERA ACEVEDO  |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                | X             |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | mailto:roosva39@gmail.com   |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 5096436                     |           |            |  |
| 2       | CC     |                                                                                      | 1102858606 | ANA MARIA MOLINO RICO              |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                | X             |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | mailto:moly8712@gmail.com   |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3218159000                  |           | ana yoci   |  |
| 3       | CG     |                                                                                      | 71386144   | YOEL JAIME MORALES RODRIGUEZ       |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                | X             |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | No tiene                    |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 4382883                     |           | mara       |  |
| 4       | CG     |                                                                                      | 1018227315 | MARIA ALEJANDRA OSPINA ALVAREZ     |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              | X              |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | maribelymaria63@gmail.com   |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3003170437                  |           | Mariana    |  |
| 5       | CC     |                                                                                      | 1000205114 | MARIANA TOBÓN PORRAS               |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              | X              |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | claudiahelena128@gmail.com  |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3002108012                  |           | Andrea A.  |  |
| 6       | CC     |                                                                                      | 1018222803 | ANDREA ARCILA GONZALEZ             |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              | X              |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | arcilalaura1@gmail.com      |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3206289307                  |           |            |  |
| 7       | CC     |                                                                                      | 1020396694 | YULIANA CRISEIDA GONZALEZ RESTREPO |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                | X             |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | No tiene                    |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3234816101                  |           |            |  |
| 8       | CG     |                                                                                      | 1006102542 | SERGIO ALEXANDER SEPULVEDA LOAIZA  |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                | X             |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 6                      | margaritaloaiza55@gmail.com |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3177139364                  |           |            |  |
| 9       | CG     |                                                                                      | 1001236641 | ANDRÉS RENÉ CALLE FRANCO           |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                | X             |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | No tiene                    |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3136713157                  |           | Andres B.  |  |
| 10      | CC     |                                                                                      | 71765761   | VICTOR HUGO ACEVEDO ALVAREZ        |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                | X             |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | No tiene                    |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3123731145                  |           | Victor     |  |
| 11      | CC     |                                                                                      | 1128405872 | JUAN ESTEBAN ROJAS GARZÓN          |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                | X             |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 7                      | No tiene                    |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3166222920                  |           |            |  |
| 12      | CG     |                                                                                      | 71764196   | WILSON ALONSO JIMENEZ              |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                | X             |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | No tiene                    |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3028664372                  |           | wilson     |  |
| 13      | CC     |                                                                                      | 98578553   | JOSÉ ALEJANDRO ZEA VILLA           |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                | X             |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | No tiene                    |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3028664371                  |           | José A.    |  |
| 14      | CC     |                                                                                      | 1017180477 | JOSÉ ALBERTO GÓMEZ GIRALDO         |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                | X             |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | No tiene                    |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3105400299                  |           | J. Alberto |  |
| 15      | CG     |                                                                                      | 43924515   | SANDRA VIVIANA LONDOÑO HOYOS       |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                | X             |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 6                      | No tiene                    |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | No tiene                    |           | Sandra     |  |
| 16      | CG     |                                                                                      | 1146437470 | YANETH CRISTINA OSPINA SANCHEZ     |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                | X             |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | No tiene                    |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3143111350                  |           | yaneth     |  |
| 17      | CG     |                                                                                      | 1152224023 | JHONATHAN DANIEL RESTREPO ZAPATA   |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              | X              |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | No tiene                    |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3217292548                  |           | Jonathan   |  |
| 18      | CG     |                                                                                      | 43167681   | SANDRA MILENA SIERRA PEREZ         |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                | X             |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | No tiene                    |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3185655651                  |           | Dandrea    |  |
| 19      | CC     |                                                                                      | 32151183   | LUZ MARINA CARVAJAL NIETO          |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                |               |                           | X              |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 6                      | No tiene                    |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3005006465                  |           |            |  |
| 20      | CG     |                                                                                      | 43263067   | ANA LUCIA HENAO TORO               |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                | X             |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | rubyhenao43@gmail.com       |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3233341257                  |           | ana l      |  |
| 21      | CG     |                                                                                      | 98621749   | JULIAN ALFONSO HENADO ROLDAN       |  |  | SECRETARIA DE CULTURA                                                                                            |  |                |                                       |  |        | X                        |       |                      |                              |                | X             |                           |                |          |     |                                        |                    |           | X            |                   | 5                      | No tiene                    |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        | Red Creacion Escenica                                                                  |                             | 3012020096                  |           | nipun so   |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |
|         |        |                                                                                      |            |                                    |  |  |                                                                                                                  |  |                |                                       |  |        |                          |       |                      |                              |                |               |                           |                |          |     |                                        |                    |           |              |                   |                        |                             |  |  |  |  |  |                                                                                                        |  |                                          |  |  |                                                                                        |                                                                                        |                             |                             |           |            |  |

| 1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD                                                                                                                                                                                    |        | LABORATORIO 2 DE CREACIÓN ESCENICA DE DISCAPACIDAD DANZA TEATRO |                                    | 4. DATOS DE LA REUNIÓN             |                                       | 5. FECHA<br>DÍA 07 MES AÑO 23                                     |                           | 6. HORA APERTURA 2 CIERRE 5 |                       | 8. LUGAR UVA SIN FRONTERAS  |                | 9. CIUDAD Medellín                                                 |       | 10. COMUNA / CORREGIMIENTO |           | 11. BARRIO/ VEREDA/ SECTOR             |                                                                                       | 12. DIRECCIÓN CARRERA 64 # 87A - 155                                                                     |                             | 15. CÓDIGO(S) DE PROYECTO(S) DE INVERSIÓN |        |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------|-----------------------|-----------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------|-----------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------|--------|--|--|
| 2. SECRETARIA / ENTIDAD (ORGANIZADORA)                                                                                                                                                                       |        | SECRETARIA DE CULTURA                                           |                                    | 13. TIPO DE REUNIÓN (señale con X) |                                       | Informativa Seguimiento Toma de decisiones Capacitación Formación |                           |                             |                       | Otro tipo de reunión ¿Cuál? |                | 14. NOMBRE DE PROYECTO(S) DE INVERSIÓN (Diligencie el organizador) |       |                            |           | RED DE CREACION ESCENICA               |                                                                                       |                                                                                                          |                             | 15. CÓDIGO(S) DE PROYECTO(S) DE INVERSIÓN |        |  |  |
| 3. FACILITADOR / ORGANIZADOR                                                                                                                                                                                 |        | DIANA LUJANA TORRES ABUENZA                                     |                                    |                                    |                                       |                                                                   |                           |                             |                       | X                           |                |                                                                    |       |                            |           |                                        |                                                                                       |                                                                                                          |                             |                                           |        |  |  |
| IDENTIFICACIÓN                                                                                                                                                                                               |        |                                                                 |                                    | DESAGREGACIÓN POBLACIONAL          |                                       |                                                                   |                           |                             |                       |                             |                |                                                                    |       |                            |           | DESAGREGACIÓN TERRITORIAL              |                                                                                       |                                                                                                          |                             |                                           |        |  |  |
| 19. TIPO DE DOCUMENTO (TC) (detalle)                                                                                                                                                                         |        |                                                                 |                                    | 24. SEXO                           |                                       | 25. RANGO EDAD                                                    |                           |                             |                       | 26. ENFOQUE DIFERENCIAL*    |                |                                                                    |       | DEREC HOIS**               |           | 27. COMUNAS Y CORREGIMIENTOS (DETALLE) |                                                                                       | 15. NOMBRE(S) DE INDICADOR(ES) DE PLAN DE DLO (PDH) / PLAN INDICATIVO (PI - (Diligencia el organizador)) |                             | 17. CÓDIGOS DE INDICADORES DE PDH y PI    |        |  |  |
| CC = Cédula de ciudadanía<br>TI = Tarjeta de identidad<br>CE = Cédula de extranjería<br><br>RC = Registro civil<br>NUIP = Número Único de Identificación Personal<br>NIP = Número de Identificación Personal |        |                                                                 |                                    | Nombre                             | Mujer                                 | Primera infancia 0-5 años                                         | Niñez Adolescencia 6 - 17 | Juventud 18-29              | Adultez Mayor 30 - 54 | Adultez Mayor 55 o más      | Alfabetización | RDM                                                                | LGTBI | Situación de calle         | Compensio | Diversidad                             | Población víctima                                                                     | 27. ¿COMUNA DONDE RESIDE?                                                                                |                             |                                           |        |  |  |
| 18. No.                                                                                                                                                                                                      | 19. TD | 20. No. DOCUMENTO                                               | 21. NOMBRES Y APELLIDOS            | 22. SECRETARIA / ENTIDAD           | 23. OCUPACIÓN / EMPLEO / CARGO Actual |                                                                   |                           |                             |                       |                             |                |                                                                    |       |                            |           |                                        | 1. Popular                                                                            | 9. Buenas Aires                                                                                          | 30. San Sebastián de        |                                           |        |  |  |
|                                                                                                                                                                                                              |        |                                                                 |                                    |                                    |                                       |                                                                   |                           |                             |                       |                             |                |                                                                    |       |                            |           |                                        | 2. Santa Cruz                                                                         | 10. La Caraniana                                                                                         | 31. Palmitas                |                                           |        |  |  |
|                                                                                                                                                                                                              |        |                                                                 |                                    |                                    |                                       |                                                                   |                           |                             |                       |                             |                |                                                                    |       |                            |           |                                        | 3. Manrique                                                                           | 11. Laureles Estadio                                                                                     | 60. San Cristóbal           |                                           |        |  |  |
|                                                                                                                                                                                                              |        |                                                                 |                                    |                                    |                                       |                                                                   |                           |                             |                       |                             |                |                                                                    |       |                            |           |                                        | 4. Aranjuez                                                                           | 12. La América                                                                                           | 70. Abasco                  |                                           |        |  |  |
|                                                                                                                                                                                                              |        |                                                                 |                                    |                                    |                                       |                                                                   |                           |                             |                       |                             |                |                                                                    |       |                            |           |                                        | 5. Castella                                                                           | 13. San Javier                                                                                           | 80. Santo Ant. de Prado     |                                           |        |  |  |
|                                                                                                                                                                                                              |        |                                                                 |                                    |                                    |                                       |                                                                   |                           |                             |                       |                             |                |                                                                    |       |                            |           |                                        | 6.12 Octubre                                                                          | 14. El Pueblo                                                                                            | 90. Santa Elena             |                                           |        |  |  |
|                                                                                                                                                                                                              |        |                                                                 |                                    |                                    |                                       |                                                                   |                           |                             |                       |                             |                |                                                                    |       |                            |           |                                        | 7. Pácora                                                                             | 15. Guayabal                                                                                             |                             |                                           |        |  |  |
|                                                                                                                                                                                                              |        |                                                                 |                                    |                                    |                                       |                                                                   |                           |                             |                       |                             |                |                                                                    |       |                            |           |                                        | 8. Villavieja                                                                         | 16. Bolívar                                                                                              |                             |                                           |        |  |  |
|                                                                                                                                                                                                              |        |                                                                 |                                    |                                    |                                       |                                                                   |                           |                             |                       |                             |                |                                                                    |       |                            |           |                                        | 28. CORREO ELECTRÓNICO                                                                |                                                                                                          |                             |                                           |        |  |  |
|                                                                                                                                                                                                              |        |                                                                 |                                    |                                    |                                       |                                                                   |                           |                             |                       |                             |                |                                                                    |       |                            |           |                                        | 29. ORGANIZACIÓN, RED, GRUPO O SECTOR AL QUE PERTENECE (LAL, JAC, PP, PGL, OTROS, NA) |                                                                                                          | 30. TELÉFONO Fijo O CELULAR | 31. FIRMA                                 |        |  |  |
| 1                                                                                                                                                                                                            | C.C.   | 43285578                                                        | MIRIAM DEL SOCORRO MUNERA ACEVEDO  | SECRETARIA DE CULTURA              |                                       | X                                                                 |                           |                             | X                     |                             |                |                                                                    |       |                            | X         |                                        | 5                                                                                     | mailto:toosva39@gmail.com                                                                                | Red Creacion Escenica       | 5096436                                   | Miriam |  |  |
| 2                                                                                                                                                                                                            | C.C.   | 1102858606                                                      | ANA MARÍA MOLINO RICO              | SECRETARIA DE CULTURA              |                                       | X                                                                 |                           |                             | X                     |                             |                |                                                                    |       |                            | X         |                                        | 5                                                                                     | mailto:moly8712@gmail.com                                                                                | Red Creacion Escenica       | 3218159000                                | yael   |  |  |
| 3                                                                                                                                                                                                            | C.C.   | 71386144                                                        | YOEL JAIME MORALES RODRIGUEZ       | SECRETARIA DE CULTURA              |                                       | X                                                                 |                           |                             | X                     |                             |                |                                                                    |       |                            | X         |                                        | 5                                                                                     | No tiene                                                                                                 | Red Creacion Escenica       | 4382883                                   | yoel   |  |  |
| 4                                                                                                                                                                                                            | C.G.   | 1018227315                                                      | MARIA ALEJANDRA OSPINA ALVAREZ     | SECRETARIA DE CULTURA              |                                       | X                                                                 |                           | X                           |                       |                             |                |                                                                    |       |                            | X         |                                        | 5                                                                                     | maribelymaria63@gmail.com                                                                                | Red Creacion Escenica       | 3003170437                                | Mariag |  |  |
| 5                                                                                                                                                                                                            | C.C.   | 1000205114                                                      | MARIANA TOBÓN PORRAS               | SECRETARIA DE CULTURA              |                                       | X                                                                 |                           | X                           |                       |                             |                |                                                                    |       |                            | X         |                                        | 5                                                                                     | claudiahelena128@gmail.com                                                                               | Red Creacion Escenica       | 3002108012                                | Marian |  |  |
| 6                                                                                                                                                                                                            | C.C.   | 1018222803                                                      | ANDREA ARCILA GONZALEZ             | SECRETARIA DE CULTURA              |                                       | X                                                                 |                           | X                           |                       |                             |                |                                                                    |       |                            | X         |                                        | 5                                                                                     | arcilalaura1@gmail.com                                                                                   | Red Creacion Escenica       | 3206289307                                | Andrea |  |  |
| 7                                                                                                                                                                                                            | C.C.   | 1020396694                                                      | YULIANA CRISEIDA GONZALEZ RESTREPO | SECRETARIA DE CULTURA              |                                       | X                                                                 |                           |                             | X                     |                             |                |                                                                    |       |                            | X         |                                        | 5                                                                                     | No tiene                                                                                                 | Red Creacion Escenica       | 3234816101                                | yulia  |  |  |
| 8                                                                                                                                                                                                            | C.C.   | 1006102542                                                      | SERGIO ALEXANDER SEPULVEDA LOAIZA  | SECRETARIA DE CULTURA              |                                       | X                                                                 |                           | X                           |                       |                             |                |                                                                    |       |                            | X         |                                        | 6                                                                                     | margaritaloaiza55@gmail.com                                                                              | Red Creacion Escenica       | 3177139364                                |        |  |  |
| 9                                                                                                                                                                                                            | C.C.   | 1001236641                                                      | ANDRÉS RENÉ CALLE FRANCO           | SECRETARIA DE CULTURA              |                                       | X                                                                 |                           | X                           |                       |                             |                |                                                                    |       |                            | X         |                                        | 5                                                                                     | No tiene                                                                                                 | Red Creacion Escenica       | 3136713157                                | Andres |  |  |
| 10                                                                                                                                                                                                           | C.C.   | 71765761                                                        | VICTOR HUGO ACEVEDO ALVAREZ        | SECRETARIA DE CULTURA              |                                       | X                                                                 |                           |                             | X                     |                             |                |                                                                    |       |                            | X         |                                        | 5                                                                                     | No tiene                                                                                                 | Red Creacion Escenica       | 3123731145                                | Vic To |  |  |
| 11                                                                                                                                                                                                           | C.C.   | 1128405872                                                      | JUAN ESTEBAN ROJAS GARZÓN          | SECRETARIA DE CULTURA              |                                       | X                                                                 |                           |                             | X                     |                             |                |                                                                    |       |                            | X         |                                        | 7                                                                                     | No tiene                                                                                                 | Red Creacion Escenica       | 3166222920                                |        |  |  |
| 12                                                                                                                                                                                                           | C.G.   | 71764196                                                        |                                    |                                    |                                       |                                                                   |                           |                             |                       |                             |                |                                                                    |       |                            |           |                                        |                                                                                       |                                                                                                          |                             |                                           |        |  |  |